

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
**СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 5**  
238520 г. Балтийск, ул. Е. Кочешков д.19

тел. факс: 8(40145) 3-03-05; e-mail: [pillau-5@.ru](mailto:pillau-5@.ru)

---



**КОНЦЕПЦИЯ РАЗВИТИЯ**  
**ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ**  
**МБОУ СОШ №5 г. Балтийска**

**Руководитель музея:**  
**Талоліна Елизавета**  
**Андреевна**

**Балтийск**  
**2024 г.**

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Встреча учащихся школы с ветеранами Великой Отечественной войны;</li> <li>- Семинары;</li> <li>- Конкурсы. т.д.</li> <li>• <b>Организация учёта и хранения музейной коллекции (оформление инвентарных книг, карточек, создание картотек):</b></li> <li>• книга учёта основного и вспомогательного фондов;</li> <li>• картотека на подлинные и особо ценные экспонаты с указанием легенды экспоната.</li> </ul>
	<p><b>Художественный эскизный проект экспозиции музея ОУ (планирование экспозиционных зон с размещением музейного оборудования; интерактивных зон, учебного пространства):</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. передвижной стенд «Пусть мы на фронте не были в те дни...»;</li> <li>2. постоянный стенд <ul style="list-style-type: none"> <li>- Они были первыми;</li> <li>- Домострой (1 шкаф)</li> <li>- Великая Отечественная война (1 стенд, 2 витрины);</li> <li>- «История школы №5» (5 стендов, 3 витрины, 1 шкаф, 2 стола);</li> <li>- «История развития города Пиллау» (4 стенда, 2 витрины, 4 стола).</li> </ul> </li> </ol>
	<p><b>Материально-техническое обеспечение музея ОУ (определение затрат на экспозиционное оборудование, художественное решение задач экспозиции, средства ИКТ и т.д.):</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. два экспозиционных стенда</li> <li>2. установка экспозиционных стендов</li> <li>3. художественное решение задач экспозиции (фотографии, копии дипломов, сертификатов, грамот, благодарностей и др. документов)</li> </ol>
	<p><b>Основные направления развития и содержание деятельности музея ОО (с формулировками ключевых задач и способов решения)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Фондовая и экспозиционная работа:</b> фондовая группа осуществляет прием материалов от дарителей, ведет учет в книгах поступлений, работу по шифровке материалов, обеспечивает их сохранность и использование. Для совершенствования системы учета и хранения фондов планируется постепенно перевести картотеку в электронный вид.</li> </ul> <p>Экспозиционная группа разрабатывает экспозиционную документацию новых школьных выставок, проводит отбор экспонатов, составляет этикетаж, организует обновление экспозиции. Группа постоянно работает над обновлением и расширением экспозиции. Группа пропагандистов организует и проводит массовые мероприятия на базе музея, тематические встречи, встречи с ветеранами и интересными людьми, праздничные торжественные мероприятия.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Экскурсионная деятельность:</b> постоянно действуют группы экскурсоводов старшего возраста (10-11кл.) - 10 человек и младшего возраста (5-6кл.) -15 человек. Экскурсионной группой планируется разрабатывать новые тематические экскурсии по экспозициям школьного музея и экспонируемых выставок. Группа старших экскурсоводов организует подготовку младшей группы экскурсоводов и лекторов. Дальнейшее совершенствование экскурсий и мастерства экскурсоводов.</li> <li>• <b>Работа с детским активом:</b> работа школьного музея осуществляется на основе самоуправления. Создан совет музея из числа инициативных учащихся. Идея гражданского и патриотического воспитания привела к сотрудничеству детского актива школьного музея с различными общественными и ветеранскими организациями, что привело к созданию созидательного сообщества детей и взрослых – сообщества школьного музея. Планируется дальнейшее развитие этого сообщества, развитие исследовательских и экскурсионных групп, реализации образовательных программ дополнительного образования детей по музееведению.</li> </ul>



4.	<p>Более активное участие в районных и городских программах и проектах.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Программно-методическое обеспечение:</b> разработка учебно-методического комплекса, обеспечивающего деятельность музеевдов-школьников – методические разработки обзорных и тематических экскурсий; творческие работы по профилю музея; методические рекомендации в помощь педагогам по использованию материалов школьного музея; разработать программу по музееведению, обеспечивающую подготовку музеевдов-школьников. Продолжить создание библиографической и методической базы.</li> <li>• <b>Развитие музея в условиях социокультурного пространства:</b> расширить партнерство с педагогами школы, родителями учащихся, социальные связи с учреждениями образования, науки и культуры, взаимодействие с органами местного самоуправления, общественными и ветеранскими организациями.</li> <li>• <b>Информационно-коммуникативные технологии в деятельности музея:</b> обновление интерактивной экспозиции музея, сайта музея, расширить использование электронных образовательных ресурсов, возможностей INTERNET-ресурсов для дистанционного обучения.</li> <li>• <b>Презентация опыта работы для музейной, педагогической общественности:</b> выступления на педагогических советах школы, участие в конкурсах района, округа и т.д.</li> <li>• <b>Инновационная деятельность, опытно-экспериментальная работа:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Участие музея в школьных, районных и городских инновационных проектах.</li> <li>2) Развитие и совершенствование системы дополнительного краеведческого и музееведческого образования.</li> <li>3) Развитие инновационной культуры педагогических кадров</li> </ol> </li> <li>• <b>Материально-техническое обеспечение.</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие информационной среды, внедрение в учебно-воспитательный процесс ИКТ-технологий.</li> <li>2. Совершенствование материально-технической базы школьного музея.</li> </ol> </li> </ul>
5	<p style="text-align: center;"><b>Ожидаемые результаты, показатели результативности.</b></p> <p>Активное участие в различных районных и городских смотрах, конкурсах и других мероприятиях, с повышением результативности.</p>
6	<p style="text-align: center;"><b>Этапы реализации Концепции</b></p> <p><u>2024-2025 учебный год:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организовать сбор материалов, фотографий, относящихся к Д.Г. Зотову- директору школы №5 г. Балтийска;</li> <li>• поддерживать связь с семьёй Дмитрия Григорьевича;</li> <li>• установление партнерских отношений с государственными, общественными и ветеранскими организациями с целью реализации государственной программы по патриотическому воспитанию и гражданскому образованию;</li> <li>• продолжить сбор материала по истории г. Балтийска;</li> <li>• Выпуск тематического сборника, посвященного 300-летию г. Пиллау;</li> <li>• пополнение фондов музея в результате переписки, встреч;</li> <li>• дополнить концепцию развития школьного музея на период 2024-2027гг.</li> </ul> <p><u>2025-2026 учебный год:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжить оцифровку экспонатов;</li> <li>• продолжить краеведческую и просветительскую работу в социальных сетях: -«ВКонтакте» <a href="https://vk.com/pillayschool5">https://vk.com/pillayschool5</a></li> <li>• продолжить сбор материала по истории г. Балтийска;</li> <li>• пополнение фондов музея в результате переписки, встреч, бесед;</li> <li>• приглашать на встречи, уроки Мужества, интервью представителей Совета ветеранов, воинов-интернационалистов, участников локальных войн;</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обобщение и распространение педагогического опыта по гражданско-патриотическому воспитанию школьников средствами музейной педагогики;</li> <li>• активное участие в мероприятиях гражданско-патриотической направленности и краеведческих конкурсах, и смотрах разного уровня.</li> </ul>
7	<p><b>Механизмы реализации Концепции</b> (<i>кадровые, программно-методические и материально-технические условия</i>).</p> <p>1.) Стратегическими приоритетами реализации Концепции являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечение достаточной степени информированности учителей, учеников, родителей об изменениях в системе краеведческого и музееведческого образования,</li> <li>• формирование инновационной культуры руководителей, учителей и обучающихся школы;</li> <li>• обновление и переобучение кадров;</li> <li>• инновационный подход на основе культурологической образовательной парадигмы к содержанию воспитания с точки зрения требований ФГОС второго поколения;</li> <li>• совершенствование механизмов оценки качества воспитательной работы;</li> <li>• современно оборудованное образовательно-воспитательное музейное пространство;</li> <li>• комфортная здоровьесберегающая обучающая среда</li> </ul> <p>2.) Задачи, стоящие перед школой, внедряющей ФГОС, в значительной степени меняют всю образовательную и воспитательную стратегию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>повышение внутренней мотивации к самореализации во внеучебной деятельности как основы духовно-нравственного развития.</b></li> <li>• <b>формирование личности, духовно-нравственное развитие которой становится основой готовности и способности к саморазвитию, мотивации к учению и познанию, социализации, потребности в культурной идентичности, предполагающей осознанное отношение к гражданским, национальным и общечеловеческим ценностям.</b></li> <li>• <b>Организация нравственного уклада школьной жизни, включающего воспитательную, учебную, внеучебную, социально значимую деятельность учащихся, основанного на системе духовных идеалов, ценностей, моральных приоритетов, реализуемого в совместной социально-педагогической деятельности школы, семьи и других субъектов общественной жизни.</b></li> <li>• <b>Содержание краеведческой и музееведческой деятельности должно стать одним из важнейших проводников духовно-нравственного развития учащихся.</b></li> <li>• <b>Иное отношение к технологии и формам подачи материала и деятельности.</b></li> <li>• Краеведческая и музееведческая работа должна быть превращена в поле <b>совместной деятельности</b> педагога и учащихся по выявлению личностно значимых смыслов, в постоянный диалог, направленный на формирование ценностных представлений, вне зависимости от его предметного наполнения.</li> </ul> <p>3.) Улучшение материально-технической базы школьного музея.</p>
8	<p><b>Оценка эффективности реализации Концепции</b> определится в ходе следующей переаттестации при определении активности работы Музея, анализируя участие представителей учебного заведения в районных и городских массовых мероприятиях: конкурсах юных экскурсоводов, поисковой работе по профилю музея, охране памятников природы, истории и культуры, просветительской деятельности как внутри учебного заведения, так и в районе, городе.</p>



### Введение.

1

Концепция развития школьного музея определяет ценностно-смысловые, целевые, содержательные и результативные приоритеты развития музея ОО, задает основные направления развития, способы и механизмы изменений, адресована сообществу школьного музея, включающему работников ОО, учащихся, их родителей (законных представителей), общественные и ветеранские организации, принимающие участие в решении проблем гражданского и патриотического воспитания в школе.

Предполагаемый срок реализации Концепции (указать сроки) 2024-2027 гг.  
Концепция разработана коллективом авторов под руководством руководителя школьным музеем **Талолиной Елизаветой Андреевной**.

Концепция развития школьного музея обсуждена и принята на заседании Педагогического совета школы 17 мая 2024 года.

Основанием для разработки данной Концепции являлись следующие нормативные документы:

- Примерное положение о музее образовательного учреждения (школьном музее), утвержденное Письмом Министерства образования России от 12.03.2003 г. № 28-51-181/16
- ФЗ Российской Федерации от 29.12.2012 N273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- ФЗ от 26.05.1996 N 54-ФЗ "О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации"
- Приказ №250 от 2.11.2022г. о назначении руководителя школьного музея «Диалог времён»
- Приказ №89 от 4.05.2007г. о создании школьного музея

2

- Миссия музея МБОУ СОШ №5 г. Балтийска «Диалог времён»
- Анализ состояния и текущей деятельности школьного музея:

краткая информация о музее:

адрес: 238521 Калининградская область, г. Балтийск, ул. Кочешкова, Д. 19

телефон/ факс

8 (401) 453-03-05; электронная почта pillau-5@mail.ru

Директор школы Петрова Наталья Сергеевна,

руководитель школьного музея Талолина Елизавета Андреевна;

Характеристика помещения: "Наш музей занимает реакриации 1 и 2 этажа общей площадью 40 м/2. Уголок памяти Кочешкова Е.Н. расположен на первом этаже школы. В реакриациях облюбуется световой и температурный режим, влажность. Экспонаты размещены на стендах, витринах.

профиль музея: Историческо-краеведческий

курирующий государственный музей: нет

краткая историческая справка: музей МБОУ СОШ №5 г.Балтийска «Диалог времён» открыт 4.05.2007 года в здании МБОУ СОШ №5 г.Балтийска. Музей прошёл процедуру регистрации, получил номерное свидетельство установленного образца № 25012 о присвоении статуса «Школьный музей» от 30.11.2023 № 8. Организация школьного музея является результатом краеведческой работы обучающихся, преподавателей МБОУ СОШ №5 г.Балтийска и населения г. Балтийска, Калининградской области. Разработана авторская рабочая программа по краеведению дополнительного образования детей «Школьный музей Диалог времён» (интегрированный курс по изучению истории родного края). Программа успешно внедряется в учебно-воспитательном процессе.



разделы экспозиции:

1. Уголок памяти героя РФ Е.Н. Кочешкова
2. "Ими гордится школа.." - награды учеников и выпускников школы
3. "Всё равно мы сердцем остаёмся возле школьной парты и доски.." История создания школы, фотографии первых выпускников 1950-60е г.г.
4. "Восьмилетняя школа" период 60х -90х г.г.
5. "Становление основной и средней школы" 90-е годы.
6. "Новая эпоха" - школа сегодня, экспозиция, посвящённая современной истории школы.

состояние учёта и хранения фондов:

музейные шкафы со стеклом;

стеллажи;

стенды;

мультимедийное оборудование (компьютер, колонки, проектор, экран);

письменный стол, стулья.

наличие документов музея и соответствие их предъявляемым требованиям:

- тематико-экспозиционный план, согласованный с курирующим музеем;
- паспорт Музея и сертификат о соответствии статусу «Музей образовательного учреждения»;
- книги учета основного и вспомогательного фондов;
- план работы Совета Музея;
- книга регистрации массовых экскурсий и мероприятий.

место музея в учебно-воспитательном процессе школы: Экспозиция музея является существенным дополнением для образования учащихся и воспитания их как нравственной личности. Полученные учащимися начальные знания, умения и навыки экскурсовода и музейного работника позволят применить их в жизни: эрудированность, коммуникативность, культура речи, чувство коллективизма, организаторские способности. На базе школьного музея проводится культурно-массовая и политико-воспитательная работа с учётом высокого идейно-политического и методического уровня, комплексного подхода, актуальности и занимательности, интересов и знаний участников мероприятий, с опорой на экспозицию музея, материалы и актив музея. В работе используются различные формы экскурсии, лекции, беседы, встречи, слёты ветеранов, конференции, литературно-музыкальные композиции, викторины и конкурсы.

Работа музея строится с учетом программного материала и воспитательной работы в классах различных возрастных групп при активном участии педагогов школы, педагогов-организаторов:

- уроки истории;
- использование материала музея на уроках литературы и русского языка (диктанты и изложения по материалам школьного музея в 1-8 классах, сочинения 9-10-11 классах);
- разрабатываются уроки внеклассного чтения для учащихся 1-4 классов;
- организация научно – исследовательской работы («Мы - волонтеры»);
- использование материалов во внеклассной работе, разработка уроков мужества, бесед, лекций и экскурсий по темам: «История школы».

характеристика контингента учащихся – детского музейного актива: в детский музейный актив входят учащиеся 9 класса 4 человека, 5-11 классов (5-6 класс 4 человека, 8-11класс 6 человек).

Создан волонтерско-краеведческий отряд «Мы - волонтеры» (учащиеся 8-11 классов)



основные направления деятельности музея: фондовая, экспозиционная, экскурсионная, пропагандистская группы.

сведения о посетителях музея: учащиеся 1-11 классов нашей школы и других школ района и их родители, воспитанники ДОУ и их родители, ветераны Великой Отечественной войны, жители и гости города.

взаимодействие в условиях социокультурного пространства района, города: сотрудничество с общественными организациями, учреждениями образования, науки и культуры:

- администрацией г.Балтийска;
- центральная библиотека г. Балтийска им. Белинского;
- редакция районной газеты «Балтийский вестник».

### ***Основные идеи развития школьного музея.***

Школьный музей является одной из форм дополнительного образования в условиях образовательного учреждения, развивающий сотворчество, активность, самостоятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов-источников по истории Отечества, имеющий воспитательную и научно-познавательную ценность.

Школьный музей призван способствовать формированию у школьников гражданско-патриотических качеств, расширению кругозора и воспитанию познавательных интересов и способностей, овладению учащимися практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности, служить целям совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного образования.

Музей является составляющей школьного организма, неотъемлемым звеном единого образовательного процесса. Он призван обеспечить дополнительное краеведческое образование. Музей организует свою работу на основе самоуправления. Работу музея направляет совет музея, избираемый общим собранием актива музея.

Музей способствует социализации и самореализации подростков и старших школьников в коллективной творческой деятельности средствами музееведения. Большое значение играет апробирование на школьном, районном и городском уровне знаний, умений и навыков учащихся, связанных с начальным этапом приобщения к исследовательской деятельности и пропаганда научных знаний среди учащихся школы.

#### ***• Анализ возможностей развития школьного музея.***

Основная цель деятельности музея школы (сохранение исторической памяти) способствует развитию чувства патриотизма, гордости за наше Отечество, воспитание гражданственности, любви к Родине; привлечение учащихся школы к изучению исторического и культурного наследия родного района, города, семьи, Отечества через познавательную, творческую и практическую деятельность. Для выполнения этой цели ставятся следующие задачи по развитию возможностей школьного музея:

- использование культурных и исторических ценностей родного края для патриотического воспитания и исторического развития детей и подростков;
- содействие в организации и проведении учебно-воспитательного процесса;
- охрана памятников истории, культуры и природы родного края;
- активная экскурсионно-массовая работа с обучающимися, населением, тесная связь с жителями и общественными объединениями;
- формирование фонда школьного музея и обеспечение его сохранности;
- создание единой воспитательной среды, включающей весь учебно-воспитательный процесс, направленный на формирование активной гражданской позиции будущих поколений россиян;
- связь поколений через встречи с ветеранами ВОВ, жителями блокадного города, тружениками тыла;



– формирование умений и навыков в области краеведческой исследовательской деятельности.

С глубокой любовью и заинтересованностью собирают материалы для школьного музея учащиеся школы. В этот труд они вкладывают свою настойчивость, интерес, время. Для многих ребят работа в школьном музее становится школой творческого труда и поиска, общественной активности и гражданственности.

Одно из условий возможностей развития деятельности школьного музея: преемственность в работе актива. Она обеспечивается тем, что в его состав включаются учащиеся разных возрастных групп. Ребята сообща, совместно участвуют в выполнении заданий по поиску и сбору музейных материалов, их учету и хранению, оформлению выставок, экспозиций, в подготовке и проведении экскурсий, что способствует пропаганде в школе системы краеведческого и музееведческого образования учащихся.

Каждый учащийся, причастный к организации школьного музея, должен систематически расширять свои знания по основам наук, связанных с профилем музея, углубленно изучать вопросы и проблемы, над которыми он непосредственно работает в музее, овладевать навыками исследовательской музейной работы. Такую подготовку руководитель музея тщательно планирует совместно с педагогическим коллективом, с самими учениками, с Советом Музея.

Деятельность музея рассчитана на всех учащихся школы с 1-го по 11-ые классы. Она способствует воспитанию и обучению учащихся через систему дополнительного образования и самообразования. Для развития школьного музея необходимо:

- организационная работа с Советом Музея - проведение членов совета музея по программе обучения юных музееведов на занятиях в школьном музее;
- поисковая, научно-исследовательская работа проводится через составленные поисковые задания, учитывающие возраст и интересы учащихся;
- занятия, где заслушиваются сообщения учащихся о выполнении поисковых заданий, проводится обмен мнениями, организовываются индивидуальные и групповые консультации;
- работа с фондами и над экспозицией музея;
- проблемные «Круглые столы»; массовые дела и мероприятия;
- экскурсии, связанные с тематикой музея и историческими датами;
- сбор материала для юбилейной книги к 300-летию г. Пиллау.

3

### Цель и задачи развития музея.

Целью школьного музея является воспитание учащихся в духе патриотизма, любви к родному краю, его историческому прошлому.

Для реализации этой цели в рамках развития школьного музея ставятся следующие задачи:

#### *Образовательные задачи:*

- ознакомление с историей малой родины, сбор материала о ратных и трудовых подвигах земляков;
- овладение начальными навыками исследовательской работы;
- овладение навыками работы на ПК.

#### *Воспитательные задачи:*

- воспитание чувства гражданственности и патриотизма, гордости за принадлежность к своей нации, гордости за свою Родину;
- углубление и систематизация знаний о своей семье;
- воспитание обучающихся на положительном примере жизни и деятельности земляков, понимания ценности и значимости каждой человеческой жизни;
- воспитание гордости и уважения к живущим рядом ветеранам войны и труда;
- воспитание бережного отношения к природе;
- воспитание чувства личной ответственности за всё происходящее в окружающем мире, потребность быть деятельным соучастником в общественной, учебной,



	<p>трудовой и досуговой сферах жизни;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– укрепление семейных связей: заинтересовать содержанием предмета не только учащихся, но и родителей;</li> <li>– использование возможности изучения истории края через семейные архивы, рассказы родных, семейные экскурсии; общая работа детей и родителей в деле охраны и восстановления природы, памятников истории и культуры.</li> </ul> <p><i>Развивающие задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– создать оптимальные возможности для творческого развития детей, их гражданского становления, удовлетворения их запросов, формирования их профессиональных интересов в процессе музейно-краеведческой деятельности;</li> <li>– расширять знания учащихся по краеведению;</li> <li>– развитие познавательного интереса, интеллектуальных и творческих способностей;</li> <li>– стимулирование стремления знать как можно больше о родном крае и его людях;</li> <li>– развитие способности к творчеству, овладению и стремлению самостоятельно добывать новые знания;</li> <li>– развивать навыки при работе с картой и т.д.</li> </ul>
3*	<p style="text-align: center;"><b>Экспозиция музея ОО: «Диалог времён»</b> (разрабатывается и планируется оформить)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Основная идея экспозиции:</b> рекламно-информационная.</li> <li>• <b>Основа для разработки:</b> фонды школьного музея.</li> <li>• <b>Содержание экспозиции:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. пропаганда в школе системы краеведческого и музееведческого образования учащихся;</li> <li>2. создание условий для участия школьников в районных, окружных, региональных историко-краеведческих чтениях, играх и конкурсах.</li> <li>3. активизация познавательного интереса учащихся к историческому и культурному наследию России, Калининградской области, г. Балтийску.</li> <li>4. <b>Логика построения:</b> разместить в специальном помещении.</li> </ol> </li> <li>• <b>Построение экспозиции:</b> проблемный, коллекционный, информационный принципы.</li> </ul> <p><b>Тематическая структура экспозиции:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Из истории школьного музея.</li> <li>2. Документы музея: сертификат о присвоении статуса «Школьный музей», положение о школьном музее, приказ директора ОО об открытии школьного музея, план работы школьного музея «Диалог времён».</li> <li>3. Участие в мероприятиях по краеведению.</li> <li>4. Наши успехи и достижения.</li> </ol>
	<p><b>Фондовая работа музея ОУ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Планирование поисково-собирательской работы:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Уроки истории 9 и 11 классы (по плану);</li> <li>– Занятия по внеурочной деятельности (по графику);</li> <li>– Организация научно – исследовательской работы;</li> <li>– Кружковая работа;</li> <li>– Ознакомительные экскурсии;</li> <li>– Громкие чтения;</li> <li>– Дни Памяти;</li> <li>– Вечера встреч;</li> </ul> </li> </ul>